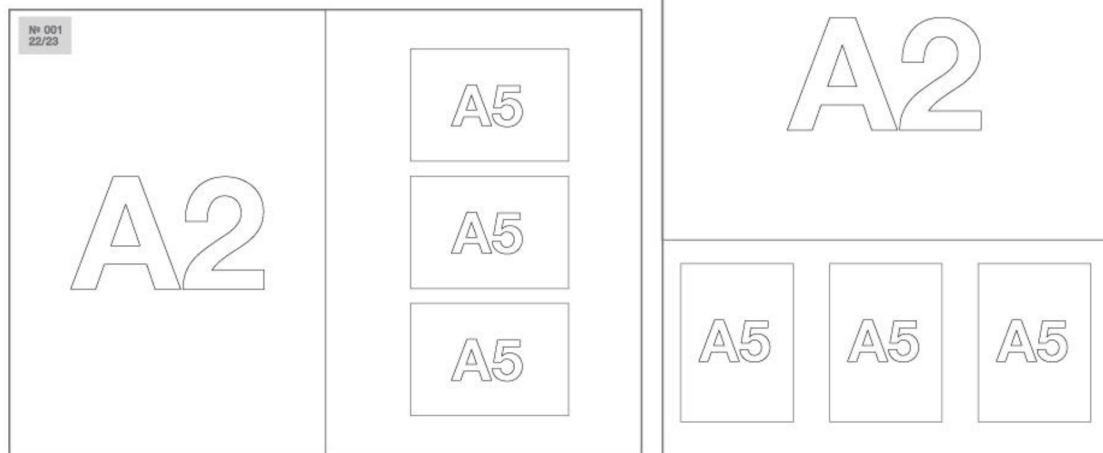


## Задание по экзаменационной дисциплине «ТВОРЧЕСКИЙ ЭКЗАМЕН» (бакалавриат)



### Примечание:

Ориентация (расположение) листа зависит от выбранного Абитуриентом композиционного решения экзаменационного натюрморта.  
Все необходимые материалы Абитуриент приносит с собой.

Время выполнения экзамена: 5 астрономических часов

### I. Задание — «Академический рисунок» (3 академических часа)

Выполняется на основе постановочного натюрморта.

1. Композиционно разместить объекты в формате заданного листа;
2. Линейно-конструктивное построение натюрморта;
3. Выполнить тональное и светотеневое решение постановки и окружения (плоскости, драпировки).

**Материалы:** бумага (ватман) формата A2, карандаши (разной мягкости/твердости), ластик, точилка или резак, малярный скотч;

**Перерыв – 30 минут**

**II. Задание — «Творческий рисунок» (3 академических часа)** Выполняется на основе постановочного натюрморта.

1. Создание графических композиций на основе заданного натюрморта (Выбрать и сформировать композицию из объектов натюрморта);
2. Продемонстрировать свободное владение быстрым рисованием, графическими приемами с применением знаний основ композиции. Можно использовать графические приёмы для фактурной разработки композиционных форм.

**Материалы:** бумага ватман размера A4, черная тушь, черная гуашь, карандаши, перья, кисти, губки, черные маркеры, линеры разной толщины;

По окончании экзамена Абитуриент сдает членам экзаменационной комиссии:

- 1 работу формата A2 с выполненным первым заданием;
- 3 работы формата A5 с выполненным вторым заданием;
- все работы композиционно закрепить на листе формата A1;