

<b>Национальный Институт Дизайна</b>	<b>Система менеджмента качества</b>
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ</b>
	<b>ОД – 06 – СМК – П – 69</b>



**УТВЕРЖДЕНО**

Ректор АНО ВО

«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА»

Г.А. Кувшинова

«05» октября 2020 г.

**РАССМОТРЕНО**

на заседании Ученого совета

АНО ВО «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА»

протокол №2/20-21 от «05» октября 2020 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

Дата введения  
«05» октября 2020 г.

Москва 2020 г.

<b>Национальный Институт Дизайна</b>	<b>Система менеджмента качества</b>
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ</b>
	<b>ОД – 06 – СМК – П – 69</b>

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о воспитательной работе (далее — Положение) определяет порядок организации и проведения воспитательной работы в АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ООБРАЗОВАНИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА» разработано на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» — определяющем воспитание как деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- Устава АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ООБРАЗОВАНИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА» (далее – Институт).

1.2. Институт проводит воспитательную работу как самостоятельно, так и на основе сотрудничества с государственными и коммерческими структурами, образовательными, научными, культурными организациями. При этом могут использоваться различные формы взаимодействия, не противоречащие законодательству Российской Федерации.

## 2. ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

2.1. Воспитательная работа в Институте осуществляется на основе принципов гуманистического характера образования, приоритета жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитания взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде.

2.2. Воспитательная работа базируется на принципах единства воспитательного и учебного процессов, их направленности на повышение качества подготовки специалистов среднего профессионального и высшего образования, развития студенческого

<b>Национальный Институт Дизайна</b>	<b>Система менеджмента качества</b>
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ</b>
	<b>ОД – 06 – СМК – П – 69</b>

самоуправления, совершенствования воспитательного процесса на основе учебной, научной, творческой, общественной, спортивной и практической деятельности как внутри Института, так и за его пределами.

### **3. ЦЕЛИ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

3.1. Воспитательная работа важнейшая составная часть вузовского образовательного процесса, осуществляемая в учебное и внеучебное время, которая обеспечивает формирование нравственных, общекультурных, гражданских и профессиональных качеств личности.

3.2. Цель воспитательной работы - формирование у студентов социально значимых и профессионально важных качеств, воспитание высоконравственной, духовно развитой и физически здоровой личности, способной к профессиональной деятельности и моральной ответственности за принимаемые решения.

3.3. Основные задачи воспитания:

- формирование личной ответственности за собственную судьбу, судьбу Отечества, активной гражданской позиции;
- формирование научного мировоззрения, готовности к пониманию единства естественнонаучной и гуманитарной культур, готовности к деятельности как теоретического, так и прикладного характера;
- развитие коллективизма, мобильности, конкурентоспособности позитивных ценностных ориентаций, творческой активности;
- развитие организаторских способностей посредством ориентации на участие в самоуправлении;
- ориентация на овладение знаниями этических и правовых норм, на адекватное этим знаниям поведение;
- формирование научных представлений о здоровом образе жизни, вооружении умениями физического и навыками духовного и самосовершенствования;

<b>Национальный Институт Дизайна</b>	<b>Система менеджмента качества</b>
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ</b>
	<b>ОД – 06 – СМК – П – 69</b>

- формирование представлений о сущности и социальной значимости будущей профессии, готовности к самообразованию;
- формирование трудовых умений и навыков в процессе участия в совершенствовании материально-технической базы Института, формирования навыков культуры быта;
- формирование опыта межнационального и межсоциального общения, предупреждения и разумного разрешения конфликтов;
- формирование чувства корпоративной общности, гордости за принадлежность к студенческому сообществу.

3.4. Цели и задачи воспитательной работы реализуются через её направления и комплекс целевых программ, разрабатываемых по мере возникновения потребностей и определения приоритетов.

#### **4. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Воспитательная работа со студентами планируется по нескольким уровням.

##### 4.1. Воспитательная работа в Институте:

Должностным лицом, ответственным за проведение воспитательной работы в Институте, является проректор по учебно-методической работе. Воспитательная работа проводится с участием всех штатных работников и сотрудников Института. Для участия в воспитательном процессе могут привлекаться также преподаватели, не входящие в штатную структуру Института, специалисты необходимого профиля и квалификации других государственных и негосударственных образовательных и иных организаций.

Воспитательная работа проводится в соответствии с настоящим Положением и ежегодным планом воспитательной работы Института.

4.2. На уровне кафедры общая координация воспитательной работой студентов по направлениям (специальностям) подготовки возлагается на заведующих кафедрами.

4.3. Непосредственную воспитательную работу в студенческих учебных группах проводят кураторы.

Основными направлениями в работе кураторов являются:

<b>Национальный Институт Дизайна</b>	<b>Система менеджмента качества</b>
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ</b>
	<b>ОД – 06 – СМК – П – 69</b>

- проведение кураторских часов в студенческих группах;
- знакомство студентов с организацией учебного процесса в вузе, Законом об образовании в Российской Федерации, Уставом Института, Правилами внутреннего распорядка, Положениями.
- формирование в студенческих группах сплоченных коллективов, проведение работы по формированию актива группы;
- помощь в адаптации студентов первого курса к системе обучения, в ознакомлении с правами и обязанностями, в культурном и физическом совершенствовании студентов, налаживании доброжелательных отношений между преподавателями и студентами;
- осуществление текущего контроля над успеваемостью в группе, обсуждение в группе итогов промежуточных аттестаций и результатов экзаменационных сессий;
- оказание помощи активу студенческой группы в организационной работе, содействие привлечению студентов к научно-исследовательской работе и развитию различных форм студенческого самоуправления;
- посещение студенческих культурно-массовых мероприятий, проводимых на в Институте;
- привлечение студентов к участию в творческих конкурсах и др.

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

5.1. Анализ эффективности проведения воспитательной работы в Институте осуществляется Ученым советом Института, профессорско-преподавательским составом, ректоратом.

Основными видами контроля являются итоговый, текущий и обобщающий контроль:

- итоговый контроль организуется по результатам учебного года;
- текущий контроль проводится в течение учебного года, охватывает деятельность кафедр;

<b>Национальный Институт Дизайна</b>	<b>Система менеджмента качества</b>
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ</b>
	<b>ОД – 06 – СМК – П – 69</b>

- обобщающий контроль предусматривает комплексный анализ качества организации, хода и итогов воспитательной работы за определенный период времени.

5.2. При оценке результатов и состояния воспитательной работы оцениваются:

- количество студентов, участвующих в культурно-массовых и иных мероприятиях;
- результативность участия студентов в мероприятиях различного уровня (вечерах, фестивалях, конкурсах);
- показатели учебной и финансовой дисциплины студентов и студенческих коллективов;
- степень и эффективность участия студентов в научных исследованиях и разработках;
- отсутствие правонарушений и аморальных поступков в студенческих коллективах;
- наличие перспективных планов воспитательной работы в Институте и на кафедрах.
- наличие разработанной системы учета и оценки информации о результатах воспитательного процесса в Институте, на кафедрах и в отдельных группах;
- степень участия в организации воспитательного пространства органов студенческого самоуправления;
- уровень участия в организации и совершенствовании воспитательной работы кафедр и др.

5.2. В рамках итогового и текущего контроля проректор по УМР представляет результаты выполнения плана воспитательной работы на Ученом совете Института не реже одного раза в год (в соответствии с планом работы Ученого совета).

5.3. Текущий контроль предусматривает отчетность всех структур, отвечающих за воспитательную работу на заседаниях Ученых советов не реже одного раза в год.

<b>Национальный Институт Дизайна</b>	<b>Система менеджмента качества</b>
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ</b>
	<b>ОД – 06 – СМК – П – 69</b>

5.4. Обобщающий контроль предусматривает комплексный анализ качества воспитательной работы Института, хода и итогов воспитательной работы не реже одного раза в пять лет.

<b>Национальный Институт Дизайна</b>	<b>Система менеджмента качества</b>
	<b>ПОЛОЖЕНИЕ О ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ</b>
	<b>ОД – 06 – СМК – П – 69</b>

**ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ**

<b>Разработано:</b>		
Проректор по учебно-методической работе		Т.С. Пантюхова
<b>Согласовано:</b>		
Председатель студенческого совета		А.А. Савельева