

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1/19-20 от 30 августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки бакалавров

54.03.01

Направление 54.03.01 Дизайн
"Дизайн костюма"



Ректор

Кувшинова Г.А.
"30" августа 2019г.

Кафедра: Дизайн костюма

Факультет:

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академ. бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4г
Виды деятельности

Год начала подготовки
(по учебному плану)

2016

Образовательный стандарт

1004

11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УиМР

Зав. кафедрой

/ Пантюхова Т.С./

/ Васильева Т.С./

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль				23 - 1	Март				30 - 5	Апрель				27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль				27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	6 - 12	13 - 19		20 - 26	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21		22 - 28	6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I	У	У																	Э	Э	Э	К	К																Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
II	У	У																	Э	Э	Э	К	К															Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
III	П	П																		Э	Э	Э	Э	К	К															Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
IV																				Э	Э	К	К									У	У	П	П	П	П	Э	Э	Д	Д	Д	Д	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К	К		

2. Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение	17	17	34	17	16	33	18	16	34	20	7	27	128
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	4	7	4	2	6	2	3	5	24
У	Учебная практика	2		2	2		2					2	2	6
П	Производственная практика							2		2		4	4	6
Д	Выпускная квалификационная работа											4	4	4
Г	Гос. экзамены и/или защита ВКР											2	2	2
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	6	8	38
Итого		24	28	52	24	28	52	26	26	52	24	28	52	208
Студентов														
Групп														

Индекс	Наименование							Всего часов					ЗЕТ		Распределение ЗЕТ												Закрепленная кафедра				
								По ЗЕТ	По плану	в том числе			Экспертное	Факт	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4							
										Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты			Курсовые работы	Контрольные	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Итого	Сем. 1	Сем. 2	Код	Наименование	
15	Б1.Б.1	История	1					108	108	46	26	36	3	3	3	3															
18	Б1.Б.2	Иностранный язык	3	12				252	252	134	82	36	7	7	4	2	3	3													
21	Б1.Б.3	Философия	3	2				180	180	72	36	36	5	5	3		3	2	2												
24	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи		2	3			144	144	108	36		4	4	2		2	2	2												
27	Б1.Б.5	Здоровый образ жизни		4				72	72	54	18		2	2				2		2											
30	Б1.Б.6	Безопасность жизнедеятельности		7				72	72	54	18		2	2											2	2					
33	Б1.Б.7	Культурология		4				72	72	54	18		2	2				2		2											
36	Б1.Б.8	Психология и педагогика	2	1				108	108	36	36	36	3	3	3	1	2														
39	Б1.Б.9	Правоведение		6				72	72	36	36		2	2							2		2								
42	Б1.Б.10	Социология					1	72	72	36	36		2	2	2	2															
45	Б1.Б.11	Политология					2	72	72	36	36		2	2	2		2														
48	Б1.Б.12	Менеджмент в сфере дизайна		3				72	72	54	18		2	2				2	2												
51	Б1.Б.13	Компьютерные технологии			2		1	144	144	110	34		4	4	4	2	2														
54	Б1.Б.14	История современного искусства			7			108	108	90	18		3	3												3	3				
57	Б1.Б.15	История искусств	5	2-4			1	396	396	272	88	36	11	11	4	2	2	4	2	2	3	3									
60	Б1.Б.16	История дизайна, науки и техники	5					144	144	72	36	36	4	4									4	4							
63	Б1.Б.17	Колористика и цветоведение	1					108	108	52	20	36	3	3	3	3															
66	Б1.Б.18	Академический рисунок	24	3			1	396	396	242	82	72	11	11	5	2	3	6	3	3											
69	Б1.Б.19	Академическая живопись	2-4				1	396	396	224	64	108	11	11	5	2	3	6	3	3											
72	Б1.Б.20	Академическая скульптура		5				72	72	54	18		2	2							2	2									
75	Б1.Б.21	Технический рисунок	1					108	108	54	18	36	3	3	3	3															
78	Б1.Б.22	Физическая культура и спорт		12				72	72	36	36		2	2	2	1	1														
86	Б1.В.ОД.1	Основы теории и методологии дизайн-проектирования	7					180	180	126	18	36	5	5											5	5					
89	Б1.В.ОД.2	Пропедевтика	1					108	108	54	18	36	3	3	3	3															
92	Б1.В.ОД.3	Основы производственного мастерства	2	1	1		1	432	432	270	90	72	12	12	5	2	3	7	2	5											
95	Б1.В.ОД.3.1	Макетирование	4				3	180	180	108	36	36	5	5				5	2	3											
98	Б1.В.ОД.3.2	Композиция костюма		1				72	72	62	10		2	2	2	2															
101	Б1.В.ОД.3.3	Компьютерное проектирование			4			72	72	54	18		2	2				2		2											
104	Б1.В.ОД.3.4	Проектная графика	2					108	108	46	26	36	3	3	3		3														
108	Б1.В.ОД.4	Проектирование в дизайне костюма	4578	6		47	568	3	1008	1008	474	282	252	28	28			5	2	3	11	4	7	12	6	6					
111	Б1.В.ОД.5	Декоративная живопись	6	5				144	144	80	28	36	4	4							4	1	3								
114	Б1.В.ОД.6	Специальный рисунок	6	5				144	144	80	28	36	4	4							4	1	3								
117	Б1.В.ОД.7	История костюма и кроя		4	5			144	144	108	36		4	4				2		2	2	2									
120	Б1.В.ОД.8	История домов моды	5					144	144	72	36	36	4	4							4	4									
123	Б1.В.ОД.9	Технология изготовления швейных изделий	4				23	252	252	136	80	36	7	7	2		2	5	2	3											
126	Б1.В.ОД.10	Выполнение проекта в материале	4		5		3	216	216	126	54	36	6	6				4	2	2	2	2									
129	Б1.В.ОД.11	Конструирование костюма	3	2				180	180	116	28	36	5	5	2		2	3	3												
132	Б1.В.ОД.12	Материаловедение		4	5			144	144	108	36		4	4				2		2	2	2									
139		Элективные курсы по физической культуре и спорту		1-8				328	328	328																					
144	Б1.В.ДВ.1.1	Психология творчества		7				216	216	120	96		6	6											6	6					
147	Б1.В.ДВ.1.2	Деловые коммуникации		7				216	216	120	96		6	6											6	6					
151	Б1.В.ДВ.2.1	Фотография		6				180	180	146	34		5	5									5		5						
154	Б1.В.ДВ.2.2	Мультимедийные технологии		6				180	180	146	34		5	5									5		5						
158	Б1.В.ДВ.3.1	Монументально-декоративное искусство		6				216	216	182	34		6	6									6		6						
161	Б1.В.ДВ.3.2	Методика преподавания изобразительного искусства		6				216	216	182	34		6	6									6		6						
165	Б1.В.ДВ.4.1	Мерчендайзинг	8					216	216	154	26	36	6	6											6		6				

168	Б1.В.ДВ.4.2	Фотография 2		8						216	216	154	26	36	6	6								6		6		
172	Б1.В.ДВ.5.1	Шрифты		5						216	216	144	36	36	6	6							6	6				
175	Б1.В.ДВ.5.2	Орнамент		5						216	216	144	36	36	6	6							6	6				
179	Б1.В.ДВ.6.1	Макетирование костюма			7					288	288	186	102		8	8								8	8			
182	Б1.В.ДВ.6.2	Моделирование			7					288	288	186	102		8	8								8	8			
193	Б2.У.1	Учебная (плзнарная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Вар			1				108	108				3	3	3	3										
194	Б2.У.2	Учебная (музейная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Вар			3				108	108				3	3			3	3								
195	Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	Вар			8				108	108				3	3								3		3		
202	Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар			5				108	108				3	3							3	3				
203	Б2.П.2	Практика (педагогическая) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Вар			8				108	108				3	3								3		3		
204	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы	Вар			8				108	108				3	3								3		3		
219	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты	Баз							324	324				9	9								9		9		

[illegible]

[illegible]

1	ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
	Б1.Б.3	Философия
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
2	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
	Б1.Б.1	История
	Б1.Б.14	История современного искусства
	Б1.Б.15	История искусств
	Б1.Б.16	История дизайна, науки и техники
	Б1.В.ОД.7	История костюма и кроя
	Б1.В.ОД.8	История домов моды
3	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ОК-3	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности
	Б1.Б.12	Менеджмент в сфере дизайна
4	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности
	Б1.Б.9	Правоведение
5	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	Б1.Б.2	Иностранный язык
6	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи
	ОК-6	способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
	Б1.Б.7	Культурология
	Б1.Б.10	Социология
	Б1.В.ДВ.1.2	Деловые коммуникации
7	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
	Б1.Б.8	Психология и педагогика
	Б1.Б.11	Политология
	Б1.В.ОД.2	Пропедевтика
	Б1.В.ДВ.1.2	Деловые коммуникации
	Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
	Б2.П.2	Практика (педагогическая) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты

8	ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
	Б1.Б.5	Здоровый образ жизни
	Б1.Б.22	Физическая культура и спорт Элективные курсы по физической культуре и спорту
9	ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
	Б1.Б.5	Здоровый образ жизни
	Б1.Б.6	Безопасность жизнедеятельности
10	ОК-10	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
	Б1.Б.1	История
	Б1.Б.3	Философия
	Б1.Б.15	История искусств
	Б1.В.ОД.1	Основы теории и методологии дизайн-проектирования
	Б1.В.ОД.2	Пропедевтика
	Б1.В.ОД.3.1	Макетирование
	Б1.В.ОД.3.2	Композиция костюма
	Б1.В.ОД.4	Проектирование в дизайне костюма
	Б1.В.ОД.6	Специальный рисунок
	Б1.В.ДВ.1.1	Психология творчества
	Б1.В.ДВ.1.2	Деловые коммуникации
	Б1.В.ДВ.5.2	Орнамент
	Б1.В.ДВ.6.1	Макетирование костюма
	Б2.П.2	Практика (педагогическая) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
11	ОК-11	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
	Б1.Б.10	Социология
	Б1.Б.11	Политология
	Б1.В.ОД.4	Проектирование в дизайне костюма
	Б2.П.2	Практика (педагогическая) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
12	ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка
	Б1.Б.18	Академический рисунок
	Б1.Б.21	Технический рисунок
	Б1.В.ОД.3.3	Компьютерное проектирование
	Б1.В.ОД.4	Проектирование в дизайне костюма

13	Б1.В.ОД.6	Специальный рисунок
	Б1.В.ОД.9	Технология изготовления швейных изделий
	Б1.В.ОД.11	Конструирование костюма
	Б1.В.ДВ.5.2	Орнамент
	Б1.В.ДВ.6.2	Моделирование
	Б2.У.1	Учебная (плэнарная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
	Б2.У.2	Учебная (музейная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
13	ОПК-2	владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями
	Б1.Б.17	Колористика и цветоведение
	Б1.Б.19	Академическая живопись
	Б1.В.ОД.5	Декоративная живопись
	Б1.В.ДВ.5.2	Орнамент
	Б2.У.1	Учебная (плэнарная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
	Б2.У.2	Учебная (музейная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
14	ОПК-3	способностью обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании
	Б1.Б.20	Академическая скульптура
	Б1.В.ОД.10	Выполнение проекта в материале
	Б1.В.ДВ.6.1	Макетирование костюма
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
15	ОПК-4	способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании
	Б1.В.ОД.3.3	Компьютерное проектирование
	Б1.В.ОД.4	Проектирование в дизайне костюма
	Б1.В.ДВ.2.1	Фотографика
	Б1.В.ДВ.4.2	Фотографика 2
	Б1.В.ДВ.5.1	Шрифты
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
16	ОПК-5	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)
	Б1.Б.8	Психология и педагогика
	Б1.В.ДВ.1.1	Психология творчества
	Б1.В.ДВ.3.2	Методика преподавания изобразительного искусства
	Б2.У.2	Учебная (музейная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

17	Б2.П.2	Практика (педагогическая) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	ОПК-6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
	Б1.В.ОД.3.3	Компьютерное проектирование
	Б1.В.ОД.4	Проектирование в дизайне костюма
	Б1.В.ДВ.1.2	Деловые коммуникации
	Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
	Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
18	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ОПК-7	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
	Б1.Б.13	Компьютерные технологии
	Б1.Б.16	История дизайна, науки и техники
	Б1.В.ОД.1	Основы теории и методологии дизайн-проектирования
	Б1.В.ОД.3.3	Компьютерное проектирование
	Б1.В.ОД.4	Проектирование в дизайне костюма
	Б1.В.ДВ.1.2	Деловые коммуникации
	Б1.В.ДВ.2.1	Фотография
	Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
	Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
19	ПК-1	способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями
	Б1.Б.17	Колористика и цветоведение
	Б1.В.ОД.2	Пропедевтика
	Б1.В.ОД.3.1	Макетирование
	Б1.В.ОД.3.2	Композиция костюма
	Б1.В.ОД.3.4	Проектная графика
	Б1.В.ОД.5	Декоративная живопись
	Б1.В.ОД.6	Специальный рисунок
	Б1.В.ОД.9	Технология изготовления швейных изделий
	Б1.В.ОД.12	Материаловедение
	Б1.В.ДВ.4.1	Мерчендайзинг
	Б1.В.ДВ.5.2	Орнамент

	Б1.В.ДВ.6.1	Макетирование костюма
	Б1.В.ДВ.6.2	Моделирование
	Б2.У.1	Учебная (плэнарная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
	Б2.У.2	Учебная (музейная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
20	ПК-2	способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
	Б1.В.ОД.3.1	Макетирование
	Б1.В.ОД.4	Проектирование в дизайне костюма
	Б1.В.ОД.9	Технология изготовления швейных изделий
	Б1.В.ОД.10	Выполнение проекта в материале
	Б1.В.ДВ.6.1	Макетирование костюма
	Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
21	ПК-3	способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
	Б1.В.ОД.3.2	Композиция костюма
	Б1.В.ОД.4	Проектирование в дизайне костюма
	Б1.В.ОД.9	Технология изготовления швейных изделий
	Б1.В.ОД.12	Материаловедение
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
22	ПК-4	способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
	Б1.Б.14	История современного искусства
	Б1.Б.15	История искусств
	Б1.Б.16	История дизайна, науки и техники
	Б1.В.ОД.1	Основы теории и методологии дизайн-проектирования
	Б1.В.ОД.2	Пропедевтика
	Б1.В.ОД.3.2	Композиция костюма
	Б1.В.ОД.3.4	Проектная графика
	Б1.В.ОД.4	Проектирование в дизайне костюма
	Б1.В.ОД.10	Выполнение проекта в материале
	Б1.В.ОД.11	Конструирование костюма
	Б1.В.ДВ.2.1	Фотографика

	Б1.В.ДВ.3.1	Монументально-декоративное искусство
	Б1.В.ДВ.4.1	Мерчендайзинг
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
23	ПК-5	способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды
	Б1.В.ОД.1	Основы теории и методологии дизайн-проектирования
	Б1.В.ОД.2	Пропедевтика
	Б1.В.ОД.3.4	Проектная графика
	Б1.В.ОД.10	Выполнение проекта в материале
	Б1.В.ОД.11	Конструирование костюма
	Б1.В.ДВ.3.1	Монументально-декоративное искусство
	Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
24	ПК-6	способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике
	Б1.Б.13	Компьютерные технологии
	Б1.В.ОД.1	Основы теории и методологии дизайн-проектирования
	Б1.В.ОД.3.2	Композиция костюма
	Б1.В.ОД.3.3	Компьютерное проектирование
	Б1.В.ОД.10	Выполнение проекта в материале
	Б1.В.ДВ.2.1	Фотографика
	Б1.В.ДВ.2.2	Мультимедийные технологии
	Б1.В.ДВ.4.2	Фотографика 2
	Б1.В.ДВ.5.1	Шрифты
	Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
25	ПК-7	способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
	Б1.В.ОД.3.1	Макетирование
	Б1.В.ОД.3.2	Композиция костюма
	Б1.В.ОД.10	Выполнение проекта в материале
	Б1.В.ОД.11	Конструирование костюма
	Б1.В.ОД.12	Материаловедение
	Б1.В.ДВ.5.1	Шрифты
	Б1.В.ДВ.6.1	Макетирование костюма
	Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

26	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ПК-8	способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта
	Б1.Б.21	Технический рисунок
	Б1.В.ОД.3.1	Макетирование
	Б1.В.ОД.3.3	Компьютерное проектирование
	Б1.В.ОД.3.4	Проектная графика
	Б1.В.ОД.9	Технология изготовления швейных изделий
	Б1.В.ОД.10	Выполнение проекта в материале
	Б1.В.ОД.11	Конструирование костюма
27	Б1.В.ДВ.2.1	Фотография
	Б1.В.ДВ.4.2	Фотография 2
	Б1.В.ДВ.6.1	Макетирование костюма
	Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ПК-9	способностью составлять подробную спецификацию требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта
	Б1.Б.12	Менеджмент в сфере дизайна
	Б1.В.ОД.3.3	Компьютерное проектирование
	Б1.В.ОД.9	Технология изготовления швейных изделий
28	Б1.В.ОД.11	Конструирование костюма
	Б1.В.ДВ.2.1	Фотография
	Б1.В.ДВ.4.2	Фотография 2
	Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ПК-10	способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам
	Б1.Б.13	Компьютерные технологии
	Б1.В.ОД.3.3	Компьютерное проектирование
	Б1.В.ОД.11	Конструирование костюма
	Б1.В.ДВ.2.1	Фотография
	Б1.В.ДВ.2.2	Мультимедийные технологии
	Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы

29	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ПК-11	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных правовых актов
30	Б1.Б.12	Менеджмент в сфере дизайна
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ПК-12	способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений
31	Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты
	ПК-13	способностью осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования
	Б1.Б.8	Психология и педагогика
	Б1.В.ДВ.3.2	Методика преподавания изобразительного искусства
*	Б2.П.2	Практика (педагогическая) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты

Б1.В.ДВ.1.1 Б1.В.ДВ.1.2 Б1.В.ДВ.2.1 Б1.В.ДВ.2.2 Б1.В.ДВ.3.1 Б1.В.ДВ.3.2 Б1.В.ДВ.4.1 Б1.В.ДВ.4.2 Б1.В.ДВ.5.1 Б1.В.ДВ.5.2 Б1.В.ДВ.6.1 Б1.В.ДВ.6.2	Элективные курсы по физической культуре и спорту	ОК-8											
	Психология творчества	ОК-10	ОПК-5										
	Деловые коммуникации	ОК-6	ОК-7	ОК-10	ОПК-6	ОПК-7							
	Фотография	ОПК-4	ОПК-7	ПК-4	ПК-6	ПК-8	ПК-9	ПК-10					
	Мультимедийные технологии	ПК-6	ПК-10										
	Монументально-декоративное искусство	ПК-4	ПК-5										
	Методика преподавания изобразительного искусства	ОПК-5	ПК-13										
	Мерчендайзинг	ПК-1	ПК-4										
	Фотография 2	ОПК-4	ПК-6	ПК-8	ПК-9								
	Шрифты	ОПК-4	ПК-6	ПК-7									
	Орнамент	ОК-10	ОПК-1	ОПК-2	ПК-1								
	Макетирование костюма	ОК-10	ОПК-3	ПК-1	ПК-2	ПК-7	ПК-8						
	Моделирование	ОПК-1	ПК-1										
Б2	Практики	ОК-7 ПК-4	ОК-10 ПК-5	ОК-11 ПК-6	ОПК-1 ПК-7	ОПК-2 ПК-8	ОПК-3 ПК-9	ОПК-5 ПК-10	ОПК-6 ПК-12	ОПК-7 ПК-13	ПК-1	ПК-2	ПК-3
Б2.У.1	Учебная (плэнарная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ОПК-1	ОПК-2	ПК-1									
Б2.У.2	Учебная (музейная) практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-5	ПК-1								
Б2.У.3	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ОК-7	ОПК-6	ОПК-7	ПК-12								
Б2.П.1	Практика (производственная) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОПК-6	ОПК-7	ПК-2	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10			
Б2.П.2	Практика (педагогическая) по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ОК-7	ОК-10	ОК-11	ОПК-5	ПК-13							
Б2.П.3	Преддипломная практика для выполнения выпускной квалификационной работы	ОПК-1 ПК-9	ОПК-2 ПК-10	ОПК-3	ОПК-6	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-6	ОК-7	ОК-10	ОК-11	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-6
		ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11
		ПК-12	ПК-13										
Б3.Г	Подготовка и сдача государственного экзамена												
Б3.Д	Подготовка и защита ВКР	ОК-1	ОК-2	ОК-3	ОК-4	ОК-6	ОК-7	ОК-10	ОК-11	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-4	ОПК-6
		ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11
		ПК-12	ПК-13										
Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедура защиты	ОК-1 ОПК-7 ПК-12	ОК-2 ПК-1 ПК-13	ОК-3 ПК-2	ОК-4 ПК-3	ОК-6 ПК-4	ОК-7 ПК-5	ОК-10 ПК-6	ОК-11 ПК-7	ОПК-1 ПК-8	ОПК-2 ПК-9	ОПК-4 ПК-10	ОПК-6 ПК-11

ЗЕТ	Распределение ЗЕТ по курсам и семестрам																												
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4																
	Сем 1		Сем 2		Сем 3		Сем 4		Сем 5		Сем 6		Сем 7		Сем 8														
	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ	Наименование	ЗЕТ													
Итого	60				60				60				60																
Всего	31		29		31		29		34		26		30		30														
1	Б1.Б.1□ История□ [Экз]	3	Б1.Б.2□ Иностранный язык□ [За]	2	Б1.Б.2□ Иностранный язык□ [Экз]	3	Б1.Б.5□ Здоровый образ жизни□ [За]	2	Б1.Б.15□ История искусств□ [Экз]	3	Б1.Б.9□ Правоведение□ [За]	2	Б1.Б.6□ Безопасность жизнедеятельности□ и□ [За]	2	Б1.В.ОД.4□ Проектирование в дизайне костюма□ [Экз, КР]	6													
2																													
3																													
4	Б1.Б.2□ Иностранный язык□ [За]	2	Б1.Б.3□ Философия□ [За]	3	Б1.Б.3□ Философия□ [Экз]	2	Б1.Б.7□ Культурология□ [За]	2		4	Б1.В.ОД.4□ Проектирование в дизайне костюма□ [За, КР]	7	Б1.Б.14□ История современного искусства□ [ЗаО]	3			Б1.В.ОД.1□ Основы теории и методологии дизайн-проектирования□ [Экз]	5											
5																													
6																													
7	Б1.Б.8□ Психология и педагогика□ [За]	1	Б1.Б.4□ Русский язык и культура речи□ [За]	2	Б1.Б.4□ Русский язык и культура речи□ [ЗаО]	2	Б1.Б.15□ История искусств□ [За]	2	Б1.Б.16□ История дизайна, науки и техники□ [Экз]	4	Б1.В.ОД.4□ Проектирование в дизайне костюма□ [За, КР]	7	Б1.В.ОД.1□ Основы теории и методологии дизайн-проектирования□ [Экз]	5	Б1.В.ДВ.4.1□ Мерчендайзинг□ [Экз]□ (Фотография 2)	6													
8																													
9																													
10	Б1.Б.10□ Социология□ [К]	2	Б1.Б.8□ Психология и педагогика□ [Экз]	2	Б1.Б.12□ Менеджмент в сфере дизайна□ [За]	2	Б1.Б.18□ Академический рисунок□ [Экз]	3	Б1.Б.20□ Академическая скульптура□ [За]	2	Б1.В.ОД.5□ Декоративная живопись□ [Экз]	3	Б1.В.ОД.4□ Проектирование в дизайне костюма□ [Экз, КП]	6	Учебная практика	3													
11	Б1.Б.13□ Компьютерные технологии□ [К]	2	Б1.Б.11□ Политология□ [К]	2	Б1.Б.15□ История искусств□ [За]	2	Б1.Б.19□ Академическая живопись□ [Экз]	3	Б1.В.ОД.4□ Проектирование в дизайне костюма□ [Экз, КР]	4							Б1.В.ОД.6□ Специальный рисунок□ [Экз]	3	Б1.В.ОД.4□ Проектирование в дизайне костюма□ [Экз, КП]	6	Учебная практика	3							
12																													
13																													
14	Б1.Б.17□ Колористика и цветоведение□ [Экз]	3	Б1.Б.15□ История искусств□ [За]	2	Б1.Б.18□ Академический рисунок□ [За]	3	Б1.В.ОД.3□ Основы производственного мастерства□ [Экз, ЗаО]	5	Б1.В.ОД.5□ Декоративная живопись□ [За]	1	Б1.В.ОД.6□ Специальный рисунок□ [Экз]	3	Б1.В.ОД.4□ Проектирование в дизайне костюма□ [Экз, КП]	6	Учебная практика	3													
15																													
16																													
16	Б1.Б.18□				Б1.Б.19□ Академическая живопись□	3			Б1.В.ОД.7□																				

17	Академический рисунок [К]	2	Б1.Б.18 Академический рисунок [Экз]	3	[Экз]		История костюма и кроя [ЗаО]	2	Б1.В.ДВ.2.1 Фотография (Мультимедийные технологии)	5	Б1.В.ДВ.1.1 Психология творчества [За] (Деловые коммуникации)	6	Производственная практика	6																																	
18	Б1.Б.19 Академическая живопись [К]	2	Б1.Б.19 Академическая живопись [Экз]	3	Б1.В.ОД.3 Основы производственного мастерства [К]	2	Б1.В.ОД.4 Проектирование в дизайне костюма [Экз, КП]	3	Б1.В.ОД.8 История домов моды [Экз]	4					Б1.В.ДВ.3.1 Монументально-декоративное искусство [За] (Методика преподавания изобразительного искусства)	6																															
19					Б1.В.ОД.4 Проектирование в дизайне костюма [К]	2													Б1.В.ОД.7 История костюма и кроя [За]	2	Б1.В.ОД.10 Выполнение проекта в материале [ЗаО]	2	Б1.В.ОД.12 Материаловедение [ЗаО]	2																							
20																																															
21	Б1.Б.21 Технический рисунок [Экз]	3			Б1.Б.22 Физическая культура и спорт [За]	1																						Б1.В.ОД.9 Технология изготовления швейных изделий [К]	2	Б1.В.ОД.9 Технология изготовления швейных изделий [Экз]	3	Б1.В.ОД.10 Выполнение проекта в материале [ЗаО]	2				Б1.В.ОД.11 Конструирование костюма [Экз]	3	Б1.В.ОД.12 Материаловедение [За]	2							
22													Б1.В.ДВ.6.1 Макетирование костюма [За] (Моделирование)	8														Государственная итоговая аттестация	9																		
23	Б1.Б.22 Физическая культура и спорт [За]	1	Б1.В.ОД.3 Основы производственного мастерства [Экз]	3	Б1.В.ОД.10 Выполнение проекта в материале [К]	2	Б1.В.ОД.10 Выполнение проекта в материале [Экз]	2	Б1.В.ОД.11 Конструирование костюма [Экз]	3	Б1.В.ОД.12 Материаловедение [ЗаО]	2																																			
24	Б1.В.ОД.2 Пропедевтика [Экз]	3	Б1.В.ОД.9 Технология изготовления швейных изделий [За]	2	Б1.В.ОД.11 Конструирование костюма [К]	3														Б1.В.ОД.10 Выполнение проекта в материале [Экз]	2	Б1.В.ОД.12 Материаловедение [ЗаО]	2	Б1.В.ОД.13 Материаловедение [За]	2																						
25																																															
26																																															
27	Б1.В.ОД.3 Основы производственного мастерства [За]	2	Б1.В.ОД.11 Конструирование костюма [За]	2	Б1.В.ОД.10 Выполнение проекта в материале [К]	2	Б1.В.ОД.11 Конструирование костюма [Экз]	3	Б1.В.ОД.12 Материаловедение [За]	2	Б1.В.ОД.13 Материаловедение [За]	2																																			
28																																															
29																																															
30	Учебная практика	3																																													
31																																															
32																																															
33																																															
34																																															

Код

Наименование кафедры

1	Графический дизайн
2	Дизайн
3	Дизайн среды и искусства интерьера
4	Мультимедийные технологии в дизайне
5	Общегуманитарные дисциплины
6	Рисунок и живопись
7	Дизайна среды и компьютерной графики

