

АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе дополнительного образования курс «Подготовка к вступительным испытаниям»

Требования к уровню подготовки поступающего на обучение: Лица, желающие освоить живопись, рисунок, композицию. Планирующие поступать в АНО ВО «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА» по направлению 54.03.01 Дизайн.

Трудоемкость обучения: 83 учебных часа, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (практической, самостоятельной) учебной работы слушателя.

Форма обучения: очная (занятия в аудиториях института). Занятия для групп проводятся 5 раз в неделю с освоением каждой дисциплины по 6 акад. часа

*Программа реализуется по мере формирования групп

Учебный план

№ п.п	Наименование дисциплин, разделов и тем	Всего часов	В том числе:		
			Ауд-ные занятия	Практи. занятия	Сам-ная работа
1	2	3	4	5	6
1.	Введение	14	6	4	4
2.	Рисунок. Выполнение работ в технике «быстрое рисование» (наброски)	24	12	9	3
3.	Живопись (декоративная)	24	12	9	3
4.	«Композиции»	18	9	9	0
5.	Общие рекомендации по выполнению работ	3	3	3	0
6.	ВСЕГО	83	42	34	10

№ п.п .	Наименование дисциплин, разделов и тем	Всего часов	В том числе:			
			Ауд-ные занятия	Практи. занятия	Сам-ная работа	Форма контроля знаний
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение	14	6	4	4	–
2.	Рисунок. Экзаменационная репетиционная постановка из трех геометрических предметов (шар, куб, конус) Выполнение работ в технике «быстрое рисование» (наброски)	12	6	6	0	–
3.	Консультация по выполненной работе дисциплины «Рисунок»	12	6	3	3	просмотр
	Обсуждение задания по «Декоративной живописи»					–
4.	Живопись. Экзаменационная постановка по живописи.	12	6	6	0	–
5.	Консультация по выполненной работе дисциплины «Живопись»	12	6	3	3	просмотр
	Обсуждение задания по «Композиции»					–
7.	Композиция. Экзаменационное задание по дисциплине	12	6	6	0	–
8.	Консультация по выполненной работе дисциплины «Композиция».	6	3	3	0	–
9.	Общие рекомендации по выполнению работ	3	3	3	0	–
10.	ВСЕГО	83	42	34	10	-